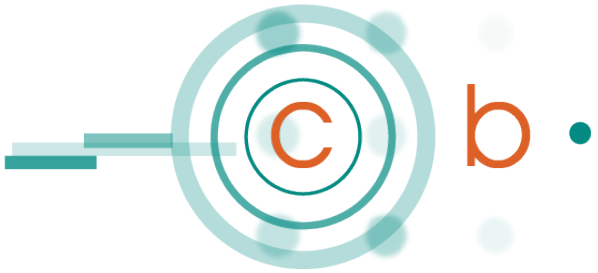
Color Composición Diseño Edición Fotografía



carlos bernal

dirección creativa
artista digital

Info

Carlos Hernando Bernal Calderón
www.carlosbernal.com.co

DISEÑADOR GRÁFICO
Dirección Post - Dirección Creativa - Artista Digital

Calle 169 B No 75-60 Torre 5 AP 702
Celular: 57 3108584107
Bogotá, Colombia- Sur América
carbercal@icloud.com
https://vimeo.com/carbercal

La pasión por las **imágenes, el video** y el **diseño** siempre me han permitido recordar, sentir y soñar a través de los años, esta ha sido la razón que me ha llevado a experimentar y trabajar con los medios digitales, la fotografía, la animación, el video, y el cine, convirtiéndose en herramientas para crear piezas que expresen, sentimientos, sensaciones, olores, recuerdos y todo aquello que nos hace vibrar.

Carlos H Bernal C.

carlos bernal

experiencia

Independiente
Dirección creativa, artista digital, corrección color.diseño. 2020-2022

Disney / FOXTelecolombia JOINT VENTURE
High End, Digital Grader, Finalista. Supervisor Proyectos.
Diseño de Color.
Reality/Series/ Novelas/Documentales/Peliculas 2019

FOX (Foxtelecolombia)
High End, Digital Grader, Finalista, Supervisor Proyectos.
Diseño de Color.
Reality/Series/ Novelas/Documentales/Peliculas

TELESERIES:, Tiempo Final, La Madre , La Mariposa, El Capo, Amo de Casa, Contra el Tiempo, El Capitan Camacho, Sin Senos si Hay Paraíso, Guerra de Idolos, Sin Senos Si Hay Paraíso temporada I, El Bronx, Amar y Vivir.

DOCUMENTAL:,TABU Latinoamerica, Fieras del Futbol, El Chapo.

REALITY: Cocineros al Limite, Moto Chefs

CINE: La Lectora, Casa Por Carcel. 2010-2019

Clientes: RCN TV, Natgeo, Mundofox, Cine, Telemundo, Caracol TV, FOX.
.
Tc Post (Foxtelecolombia).
Director de Postproducción 2007-2010
Colorista y finalista Smoke,Flint y Lustre. 2007-2010
Editor (SMOKE) HIGH END Comerciales, cortos, documentales. 2005-2006
(Formato HD, SD)
Clientes: Agencias de publicidad y productoras.

experiencia

EFE-X
Editor (SMOKE) HIGH END Comerciales, cortos, documentales. 2002-2005
Cine.
Clientes: Agencias de publicidad y productoras.

CITY TV (Colombia)
Productor de promociones senior. Editor creativo. AVID 1998- 2002

Producción Colombo- Francesa
La Virgen de los Sicarios
Editor Off line AVID

Freelance
Edición No Lineal, programas, videos institucionales, comerciales, animación,
Diseño gráfico y motion graphics. 1997-1998

Datanex
Seminario dictado para Caracol TV. MEDIA 100
Edición No Lineal, animación y gráficas.

Francisco Ortiz Producciones
Edición No Lineal, campaña presidencial.

VIDEOMOVIL
Edición No Lineal MEDIA 100

TELEVIDEO
Editor Conceptual
Programa para niños Verde Manzana. 1997

CLACK ESTUDIOS
Edición No Lineal MEDIA 100
Programas, videos institucionales, comerciales, animación 2D. 1997

SUSANA SILVA ASOCIADOS CALIDOSCOPIO TV.
Edición No Lineal MEDIA 100
Programas, videos institucionales, comerciales, animación 2D y 3D 1996-1997

PERMODA S.A.: ARMI JEANS - ARMI STUDIO - PRONTO
Diseñador de imagen corporativa, diseñador multimedia.
Edición No Lineal
Programas, videos institucionales, comerciales, animación 2D, videos y
Video clips. 1994-1995

carlos bernal

educación

Colegio Nueva York (Ingles Intensivo)		1990
Diseño Gráfico	Centro de Diseño Taller Cinco	1994
Boston Language Institute Boston, Massachusetts	English (2 Months)	1998
Pontificia Universidad Javeriana Curso Básico Flint (Discreet)	Curso Avanzado de Smoke (Discreet)	2004
Curso Digital Grading Software Lustre		2011
Curso Flame Premium Pontificia Universidad Javeriana Centro Atico		2014
Taller de Guión Mauricio Navas		2014
Curso DaVinci Resolve Diego Yhamá Black Magic Design		2018
ICA International Color Academy / Congo Films Warren Eagles Certificación Advanced Resolve Techniques DaVinci Resolve		2019
DaVinci Resolve 17: Certified End User		2021
Transformation Digital pra Comunicadores Universida Javeriana _ Google.		2021

proyectos

contra el
tiempo

Sin
Senos
si hay
Paraíso

EL
BRONX
entre el cielo y el infierno
Entre el cielo y el infierno

EL
BRONX
entre el cielo y el infierno

software

DaVinci Resolve

AVID

AUTODESK SMOKE

AUTODESK LUSTRE

AUTODESK FLAME

Adobe

AUTODESK

clientes

Bancolombia

cinecolor COLOMBIA

CARACOL TELEVISIÓN

CHEVROLET

Club Colombia

McCANN

COLOMBO FILMS

DIREKTOR FILMS

Discovery CHANNEL

FOX

FOX TELECOLOMBIA

NATIONAL GEOGRAPHIC

GOOD SOUP

Leo Burnett GROUP

RICCA FILM

RCN

Ogilvy GREY

RHAYUELA FILMS

ORGANIZACION LUIS CARLOS SARMIENTO ANGULO LTDA.

TAKE ONE PRODUCTIONS

TELEMUNDO

GRUPO SANCHO

saque y pague todo para todos

Alpina

adidas

AGUILA

Citytv por todo Bogotá

Banco de Occidente